**Beatriz Ruibal**

**Statement**

Trabaja con vídeo, fotografía e instalación. Ha adquirido una prominente posición entre los creadores de su generación tanto por el carácter íntimo de su trabajo como por la atención que presta a los detalles de lo cotidiano a través de conceptos que le atraen enormemente , que están relacionados con la fragilidad de la existencia contemporánea.

Su producción artística se desarrolla en torno a la idea de la memoria, la pérdida y los archivos traducidos en imágenes, videos, espacios, objetos, que la convierten en un pasado inacabado. La memoria no es pasado , se reivindica. Lo efímero es lo eterno y en ese movimiento de sensaciones asistimos a su mundo visual, poético invitando al espectador a sumergirse en una pausa introspectiva.

She works with video, photography and installations. Ruibal has acquired a prominent position among her generation of artists, as much for the intimate quality of her work as for the importance she attaches to the commonplace, strongly attracted as she is to the concepts around the fragility of contemporary existence.

Her artistic output has developed around ideas of memory, loss and archives translated into image, video, space and objects which become an unfinished past. Memory is not the past, it supports the past. The ephemeral is eternal and in this shift of sensations, we witness her visual-poetic world inviting the spectator to immerse themselves into a moment of introspección.

www.beatrizruibal.com