

Antonio Ballester Moreno. 1977. Vive y trabaja en Madrid.

Ha realizado exposiciones individuales, en el Museo Patio Herreriano en Valladolid, en La Casa Encendida de Madrid, en el MAZ de Guadalajara, México, en MUSAC de León, en la Galería MaisterraValbuena de Madrid, Pedro Cera en Lisboa, Christopher Grimes en Santa Monica y en Peres Projects tanto en Berlín como en Los Angeles.

También ha participado en exposiciones colectivas como la 33 Bienal de Sao Paulo, en el CA2M en Madrid, en el MUSAC de León, así como en galerías en Nueva York, Berlín y Los Angeles, entre otras.

Su trabajo está en las colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, MUSAC en León, el CA2M en Madrid, Colección Iberdrola y en la Fundación Helga de Alvear.

Antonio Ballester Moreno. 1977. Lives and works in Madrid.

He has had solo exhibitions at the Museo Patio Herreriano in Valladolid, at La Casa Encendida in Madrid, MAZ in Guadalajara, Mexico, MUSAC in León, at the MaisterraValbuena Gallery in Madrid, Pedro Cera in Lisbon, Christopher Grimes in Santa Monica and at Peres Projects both in Berlin and Los Angeles.

He has also participated in group exhibitions such as the 33 Bienal de Sao Paulo, the CA2M in Madrid, the MUSAC in León, as well as in galleries in New York, Berlin and Los Angeles, among others.

His work is in the collections of the Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, MUSAC in León, the CA2M in Madrid, the Iberdrola Collection and the Helga de Alvear Foundation.