STATEMENT

El proceso de masificación del estilo de vida burgués que ha desembocado en la cultura de masas ha ayudado a propagar los valores asociados al deporte; el sentido de récord, la cuantificación, el culto al héroe, la competencia, la superación y un abnegado y constante sacrificio.

El trabajo sostenido no es suficiente para reconocer a un héroe, en un sistema en el que el deseo transhumanista de redefinir lo humanamente posible, hace difícil diferenciar ente el talento y la perfección técnica.

Me gusta trabajar todo esto a través de una práctica artística que cuestione el proceso de eliminación irreversible de la subjetividad habitual en la dinámica del arte contemporáneo.

*The massification process of the bourgeois lifestyle that has dried up in mass culture has helped to propagate sports associated values: record marks, quantification, the hero worship, competition, achievement and selfless and constant sacrifice.*

*It takes more than sustained work to recognize a hero, in a system in which the transhumanist desire to redefine what is humanly possible, makes it difficult to differentiate between talent and technical perfection.*

*I like to work all this through an artistic practice that questions the process of irreversible elimination of subjectivity present in contemporary art.*