

Kiko Pérez nace en Vigo en 1982. En esta ciudad comienza a desarrollar su interés por el Arte, a través del skateboard y otras disciplinas afines que se desarrollan principalmente en el contexto de la calle.

En 2001 comienza a cursar estudios de Bellas Artes en la Facultad de Pontevedra. Años más tarde se traslada a Bilbao, donde finaliza la carrera. Allí recibe clases de escultura de Ángel Bados y también participa en el taller "Lupa e Imán" que tiene lugar en Arteleku y coordina Iñaki Imaz. Ambas experiencias suponen una influencia fundamental en su aprendizaje. Su obra se centra en la pintura y la escultura.

Trabaja con la galería Heinrich Ehrhardt (Madrid).

Artista gallego formado en la tradición escultórica vasca, su trabajo muestra interés en la superficialidad y apariencia de objetos e imágenes a través de los materiales, las formas, la composición y técnica, tomando un punto de partida de la síntesis. La combinación de lo familiar y la descontextualización se erigen claves en sus proyectos, dejándose llevar por el acontecimiento de dar a ver.

Kiko Perez born in Vigo 1982. In this city starts to develop his interests in art through skateboarding and related disciplines that take place in the context of the street. In 2001 starts studying Fine Arts in Pontevedra, years later he moves to Bilbao where he continues with his career. There he meets the teacher Angel Bados. Also participate in the workshop "Lupa e Imán"(Arteleku 2003) coordinated by the also teacher and artist Iñaki Imaz. Those experiences become a main influence in his learning. His work moves between painting and sculpture.

Galician artist educated in the Basque traditional sculpture, his work shows an interest in the superficiality and appearance of objects and images through its materiality, shapes, compositions and techniques, focusing always in synthetic solutions. The combination between a familiar feeling and decontextualizing become key-concepts in his procedure, frequently seduced by the experience of "making see".