Gustavo Blanco-Uribe

Declaración

La posibilidad de crear un espacio alterno de un instante de lo cotidiano y contemplar sin emitir ningún tipo de juicio, puede crear un dialogo entre la imagen y la forma, adquiriendo entre ellas un espacio único a observar y meditar. Las formas a estudiar son producto de la reconstrucción que hace la visión. Dando a entender que la geometría esta presente en todo, las manifestaciones de la naturaleza y en nosotros mismos. Aprovechando esta ley de la naturaleza se propone un doble juego en un sentido lúdico de lo que es real y lo que no es, lo imaginativo y la realidad.. La única herramienta eficaz que tenemos es la Geometría, que organiza el espacio de una manera sensata y por ende, una intervención geométrica sensible. De manera tal que lo que se busca es una conversación a través de las ideas geométricas y el pensamiento lógico. Una interacción que haga meditar y ejercitar la imaginación visual del espectador.