

## **Ana Garcia-Pineda (Sabadell, 1982)**

### **Educación**

Licenciada en Bellas Artes, Universidad de Barcelona - Universität der Künste Berlin, 2006

Estudiante Invitada, Akademie der Bildende Künste, Vienna, 2017

### **Exposiciones individuales**

*No necesitas una apisonadora cuando tu lógica es aplastante*, Creadors en Residència, C.C. Baró de Viver, ICUB + Consorci d'Educació, Barcelona, 2017

*La ficción es una realidad por suceder*, Centro Cultural Blanquerna, Madrid, 2017

*El rojo es el color de la sangre y de algunas manzanas*, Galería Palma Dotze, Santa Margarida i els Monjos, 2017

*La ficción es una realidad por suceder*, Espai 13-Fundació Miró, Barcelona, 2016

*Bocadillos*, Galería SIS, Sabadell, 2016

*Es físicamente imposible para los cerdos mirar al cielo*, galería +R, Barcelona, 2014

*Columnas y respuestas*, Et Hall, Barcelona, 2012

*Enterrar los problemas y esperar a la llegada de los zombis*, Espacio Abisal, Bilbao, 2010

*Romperlo todo y que haga tiroriro*, Aparador Museu Abelló, Mollet del Vallès, 2008

*Salvar el mundo*, Sala Soler i Palet, Terrassa, 2007

*La más guay de Valls*, Capella de Sant Roc, Tarragona, 2006

*Soy mariquita*, Aparador Espacio Cultural Caja Madrid, Barcelona, 2006

*ananaesana*, Sala d'Art Jove de la Generalitat, Barcelona, 2005

### **Exposiciones colectivas - selección**

*Make DF Great Again*, Espacio Función Lenguaje, Madrid, 2017

*Hau Ruck!*, Schönbrunnerstr.6, Viena, 2017

*Sabadell Obert*, Museu d'Art de Sabadell, Sabadell, 2016

*Rafael Patxot. Mecenes, científic..., l'home*, Palau Robert, Barcelona, 2016

*Los Jardines Inquietos*, Centre d'Art La Panera, Lleida, 2015

*Untitled*, Espai del Campanar, Sabadell, 2015

*Rafael Patxot. Mecenes, científic..., l'home*, Espai Santa Caterina de Girona + Museu Història Sant Feliu de Guíxols + Museu de Granollers, 2015

*Sekw*, Galería 6+1, Madrid, 2014

*Crónica. Narración, Historia y subjetividad*, Fabra i Coats, Barcelona, 2014

*Un dilema. L'art contemporani i la inversió en la incertesa*, Ars Santa Mònica, Barcelona, 2013

*Biennial de Valls*, Museu de Valls, Valls, 2013

*1776 km*, Feinkunst Krüger Gallery, Hamburgo, 2013

*Ideas y Presupuestos*, Galería Liebre, Madrid, 2013

*La Vie en Gomme*, Galería +R, Barcelona, 2013

*Reset*, Galería Palma XII, Vilafranca del Penedès, 2013.

*VIII Biennial Leandre Cristòfol*, Centre d'Art La Panera, Lleida, 2013

*PostInternet Art aus Berlin*, Dam Gallery, Berlín, 2012

*Rumores sobre una exposició*, Espai Zero I, Olot, 2011

*Belvedere*, Galería Estrany de la Mota, Barcelona, 2011

*Patterns of the mind*, Turku Biennale, Aboa Vetus Ars Nova Museum, Turku, 2011

*Recursos propis*, itinerancia Cataluña: Centre d'Art Contemporani de Vic, Museu d'Art de Cerdanyola, Sala d'Art del Centre Cultural de Ripollet, Sala Muncunill (Terrassa) y Espai Betúlia (Badalona), 2010-11

*Entes*, proyecto itinerante y autogestionado en Barcelona, 2010

*Injuve09* itinerancia: Sala Albéitar (Universidad de León), Sala Pescadería Vieja. Conferencia de Juventud de la UE (Jérez), Artendencias (Pozuelo de Alarcón), Centro Cultural de España (Asunción), ARJUVE Centro de Apoyo a los Jóvenes Artistas Locales (Buenos Aires), Centro Cultural de España (Sao Paulo), 2010

*In memoriam*, Sala Swallow, Barcelona, 2009

*Injuve09* Círculo de Bellas Artes, Madrid, 2009

*Al final la fusilán*, Can Felipa, Barcelona, 2009

*Recursos propis*, Bòlit Museu d'Art de Girona, 2009

*Expoesía Euskadi*, Bienal de Poesía experimental, Laúnicapuertaalaizquierda, Bilbao, 2008

*45 Certamen Internacional de Artes Plásticas*, Museu de Pollença, Pollença, 2008

*24 hours, Night Hangar*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, 2008

*4x12 i el gat*, Galería Palma XII, Vilafranca del Penedès, 2008

*BCN Producció'08*, La Capella, Barcelona, 2008

*Nit hangar-Tunnel of Love*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, 2007

*I will not throw rocks*, Form & Content Gallery, Londres, 2007

*Plantas, animales y otras compañías*, galería 2nou2, Barcelona, 2006  
*MICA*, Museo Miquel Casablanques, Barcelona, 2006  
*CMYK. Un proyecto de exposiciones latentes*, Can Felipa, Barcelona, 2006

### **Screenings y performances**– selección

Los Azules, Performance, Programa Ephemeral Swab, Barcelona, 2017  
88, Performance, Espacio Función Lenguaje, Madrid, 2017  
*Oblidar*, Performance, en el marco del proyecto de XARXA ZANDE, Ars Santa Mònica, 23-4-16  
88, Performance, en el marco del Festival Plaga, Nook, 2016  
*Videocreación Joven Catalana*, Auditorio CICUS, Sevilla, 2015  
*H I*, Performance, Turku Biennale, Aboa Vetus Ars Nova Museum, Turku, 2011  
*Cosmopolitan Barcelona*, Dia Art Foundation, Nueva York, 2008  
*Vidiotèque* (dentro de la exposición *Calyпсо*), Sala Rekalde, Bilbao, 2008  
*Component de quotidiانيتat* Espacio Movistar, Barcelona, 2008  
*Fragile*, Video Europa, Espai Ubú, Barcelona y Le Carré-Musée Bonnat, Bayona 2008  
*Who I am.. and other videos about me and the others*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, 2006  
*FLAV'04 (Festival d'Images Artistiques Vidéo)*, Centre Culturel Français, Milán, 2004

### **Becas, premios y residencias**

Residencia Fondry Darling, Montreal, financiada por Conseil des Arts et des Letres du Québec, Institut Ramón Llull y Generalitat de Catalunya Departament de Cultura, 2017-18  
NXT Residency, financiada por ELIA & EU Creative Program, Center for Knowledge Transfer East, Viena, 2017  
Residencia Estruch, Sabadell, 2015-16  
Premio al Mejor Artista Catalán, Fundació Corominas, 2015  
Beca Leonardo da Vinci, Universidad de León, 2012  
1er Premio Artes Visuales, Instituto Juventud, Madrid, 2009  
Beca de Producción – Beques Arts Visuals Ciutat d'Olot, Olot, 2008  
Beca de Producción – Fundació Guasch Coranty, Barcelona, 2008  
Beca de Producción - Bcn Producció'08, La Capella-Institut de Cultura de Barcelona, 2008  
Beca de Comisariado “Copyzine-1”, Espacio Abisal, Bilbao, 2007 (junto Haizea Barcenilla como colectivo Damas)  
Residencia en Hangar, Centro de Producción, Barcelona, 2007-09  
Beca de Producción – Proyecto Incubadora, Ayuntamiento de Olot, 2006  
Beca de Colaboración – Universitat de Barcelona, Facultad de Bellas Artes, 2006  
Beca Erasmus en Universität der Künste, Berlín, 2004  
Residencia en La Nau, Centro de Producción, Sabadell, 2004-05

### **Publicaciones**

*La ficción es una realidad por suceder*, Centre Cultural Blanquerna, Madrid, 2018  
*Caminar en círculos, rizarse el pelo y enroscar espaguetis para sobrevivir al huracán*, producido Espai Zero I Olot, 2011.  
*Texto*, autoeditado, 2010  
*Máquinas y Maquinaciones*, producido por Institut de Cultura de Barcelona, 2008  
*4X12 i el gat* (baraja de cartas), producido por Palma XII, editado por Paperback, 2008  
*1,2,3 MUERE* (fanzine), Producido por Distrito de Sant Andreu, Barcelona, 2007  
*Problemas y Soluciones*, Producido por Ajuntament de Terrassa (Interferències), 2007

### **Colecciones**

Cal Cego Colección de Arte Contemporáneo, Centro de Documentación MUSAC, Centro de Estudios y Documentación MACBA, Fundació La Caixa, Fundación Banc Sabadell Atlántico, Fundación Corominas, Fundació Guasch Coranty, Le FRAC Corse, Museu d'Art La Panera, Patronat Facultat Belles Arts de Barcelona.

### **Otros Proyectos**

Big Draw, taller de dibujo, Museo Picasso, Barcelona, 22-10-2017  
Encaixa't, Proyecto educativo para Centre d'Art La Panera, Lérida, 2017-18  
Master Class al Centre d'Art Sant Cugat, Sant Cugat, 2016  
Jurado para el Premio Residencia Estruch, Sabadell, 2016  
Professor y Jefa del Departamento Drawing a LCI, Barcelona, desde 09/16  
*Artistes en residència*, ICUB – Institut de Cultura de Barcelona, 2016-17  
Workshop para niños, *Ona y el triángulo esférico*, Programa Fénix, Sant Andreu Contemporani, 28-1-17  
*Del Dibujo a la Performance*, workshop, Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol colaboración con La Panera, Lleida, 2016  
*Del Dibujo a la Performance*, workshop, Estruch, Sabadell, 2015

Jurado en Premio Miquel Casablanca, 2010.

*Transformar niños en árboles, osos polares y tortugas (y así producir oxígeno y aumentar el número de animales en extinción)*, workshop para niños, La Factoría de Sant Andreu, Barcelona, 2010

*Copyzine #1 Bilbo*, Sala Abisal, Bilbao, 2008 (co-comisariado junto Haizea Barcenilla como colectivo Damas)

*Curating Fictions*, Whitechapel Gallery, Londres, 2007 (co-comisariado)