

ESTUDIOS REALIZADOS

- Licenciado en Bellas Artes, UCLM.
- Cursos sobre escultura contemporánea de la Fundación Juan March, impartidos a cargo de Javier Maderuelo, Josefina Alix, Teresa Blanch y Vicente Jarque.
- Taller de Arte actual con Nacho Criado. Circulo de Bellas Artes. Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2017

- Juntos Aparte, en el marco de la Bienal Sur. Cúcuta, Colombia.
- CONTINUUM. Palazzo Regio, Cagliari, Italia.
- IN/OUT, Swab art fair, Barcelona.
- Festival de videoarte en Cuna (FIVAC), Camagüey, CUBA.
- ArtBachel. Festival de artistas. Madrid.

2016

- Beyond The Tropics, Centro cultural de España, San José, Costa Rica.
- Under the Subway Video Art Night, The local, New York; La Casa Encendida, Madrid; Kino palais, Buenos Aires y Project Space Kleiner, Berlín.
- Quien es ese hombre, TEA, Espacio para las Artes de Tenerife.
- READ MY LIPS!!! Castrum Peregrini, Amsterdam.
- Paradosi Democratici, Real Academia de España en Roma, Italia.
- Lenguajes en papel. Galería Fernando Pradilla, Madrid.
- El llano [sigue] en llamas, MUCA Roma, México DF.
- Mon-strum STORM AND DRUNK, Madrid.
- Nepotismo ilustrado. Galería Fernando Pradilla, Madrid.

2015

- ESCULTURA ESPAÑOLA ACTUAL, Museo de arte contemporáneo, MOCA Taipei, Taiwan.
- LIBER MMM, Storm AndDrunk Espacio, Madrid.
- BEYOND THE TROPICS, Palazzo Ca'Tron. En el marco de la 56th Bienal de Venecia.
- Proyector- Politics, DePaul University, Chicago.
- PROPHETÍA, Fundación Joan Miró, Barcelona

2014

- BLOCKHOUSE, La Conservera, Murcia
- POLITICS-POETICS (FUSO). Museo Nacional de Arte Contemporánea, Lisboa
- BIENAL DE ARTES VISUALES DEL ISTMO CENTROAMERICANO, Guatemala
- TIEMPO DE PROGRESO, Museo Barjola, Gijón.
- DOS REYES ABREN JUEGO, Nadie Nunca Nada No. Madrid.
- HINTERLANDMARK, Addaya Centre D'art Contemporani, Mallorca
- HIC ET NUNC, Temper Art Space, Nueva York , HIRSHHORN Museum, Washington D.C. y Bolit, centre d'art Girona.
- SUTILES PARADOJAS, After ARCO, Madrid.

2013

- HIC ET NUNC. Fundación Tapiès. Barcelona, Sala Proceso y Museo Nacional de Pumapungo, Ecuador.
- ALART, "La arquitectura como pretexto". Addaya Centre D'art Contemporani. Mallorca
- REVOLUTUM, PROYECTOR FESTIVAL, Galería Ixcateopan, Acapulco. México

- OPEN STUDIO, estudio de Gabriela Bettini. Madrid
 - ANTE NUESTROS OJOS. Screen Festival, Loop Fair. Barcelona
 - POLITICS-POETICS, L'Œil d'Oodaaq, Rennes. Francia
 - HOMENAJE A WALTER HOOPS, La New Gallery. Madrid
 - TALLER 46, Pantocrator Gallery. Shanghai y Barcelona.
 - IN SITU, Centre d'art contemporani Addaya. Mallorca.
- 2012
- JUST MAD 3, Espazio Casa Falconieri. Madrid
 - TOLMO 40 AÑOS. Galería Tolmo. Toledo
 - CRITICAL BOTOX, Pavillion Center. Bucarest
 - SIX MEMOS. Centro Comunale d'Arte Castello San Michele, Cagliari. Italia
- 2011
- IKAS-ART. Bilbao
 - Fundación Díaz Caneja. Palencia
 - ART-MADRID 2011, Galería Tolmo. Madrid
 - DIRITO ROSSO, Galería Spazio P, Cagliari, Italia
 - VIAGGIATORI, La Encartada Moseoa. Bilbao.
- 2010
- ESTAMPA 2010. Madrid
 - Museo de escultura al aire libre. Dehesa Boyal, Ávila.
 - VIAGGIATORI, C.C. San Clemente. Toledo
 - Libros de Artista, Galería Invisibile, Cagliari, Italia
 - IKAS- ART, Casa Falconieri, BEC, Bilbao
 - Sala "EL BROCCENSE" Cáceres.
- 2009
- V BIENAL MARBELLA 68. Madrid
 - ESTAMPA 09, Fundación Antonio Pérez, Madrid
 - MINIMO-TAMAÑO-GRANDE. El Escorial. Madrid
 - VI Encuentro Internacional de artistas ESPACIO-ARTE EL DORADO. Toledo
 - Casal Solleric. Palma de Mallorca
 - Museo López Villaseñor. Ciudad Real.
- 2008
- ALTERARTE, sala LAB. Murcia
 - IMAGINA 08. San Javier. Murcia
 - Museo Provincial de Albacete
- 2007
- "Adquisiciones, donaciones y otros II", Fundación Antonio Pérez, Cuenca.
 - Colección FAP. Monasterio de la Universidad de Sevilla.
 - HERMANDADES ESCULTÓRICAS Museo de Arte Contemporáneo MACAY. Mérida. México
- 2005
- Estampa 05, Casa de Velázquez. Madrid.
 - "Nuevos Paseos" Galería Tolmo. Toledo.
 - ARTENAVAS, Navas del Marqués. Ávila.
- 2004
- Estampa 04, Tentaciones. Madrid.
 - (65) Exposición Internacional de Valdepeñas. Ciudad Real.
 - Museu d Art Modern de Tarragona.
 - Casal Solleric. Palma de Mallorca.
 - Paraninfo de la Universidad de Sevilla.
- 2003
- (64) Exposición Internacional de Valdepeñas. Ciudad Real.
 - "Encuentros", Museo de Santa Cruz. Toledo.
 - Sala Borrón. Oviedo
- 2002
- "Arte y Energía, UNIÓN FENOSA" Museo Provincial. Ciudad Real.
 - Jóvenes artistas de Castilla la Mancha, Archivo Histórico, Toledo.

.2002

- "Arte y Energía, UNIÓN FENOSA" Museo Provincial. Ciudad Real.
- Jóvenes artistas de Castilla la Mancha, Archivo Histórico, Toledo.
- Museo Provincial. Albacete.

2001

- "sin título 10", Escuela de Artes, Toledo.
- "Adquisiciones, donaciones y otros", Fundación Antonio Pérez, Cuenca.

2000

- "GENERACIONES 2000 " Real Jardín Botánico, Madrid, Espai Cultural de Plaça Catalunya. Caja Madrid. Barcelona, Museo de la Pasión, Valladolid. Casa de la Provincia. Sevilla. Centro Cultural de la Beneficencia. Valencia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015

- A CUCHILLO, Galería Punto Rojo, Granada.

2014

- A CUCHILLO, Torre Ses Punttes, Manacor, Mallorca
- A CUCHILLO, El Butrón, Sevilla 2012
- GET YOUR GUTS READY, C.C. San Marcos, Fundación CCM y Galería Tolmo, Toledo.

2011

- DUELLO Galería SPAZIO P. Cagliari. Italia y Galería Jamete, Cuenca.

2009

- Galería LA ZÚA. Madrid.

2008

- Play-ground .C.C. San Clemente. Diputación de Toledo - Galería Oruga Azul. Valencia. 2005 - Casa de Velázquez. Madrid.

2004

- Galería Jamete. Cuenca.

2003

- C.C. San Ildefonso, Diputación de Toledo.

2001

- "dibujos y esculturas", Fundación Antonio Pérez, Cuenca. - Galería Jamete. Cuenca.

PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS

2016 Residencia Al Jallo, espacio dörffi, Lanzarote.
2014 Residencia, Addaya Centre D'art Contemporani. Alaró, Mallorca.
2013 Mención de honor, XXII certamen López Villaseñor, Ciudad Real.
2009 Beca para profesionales de las artes en Casa Falconieri. ITALIA.
2008 X Premio de Artes Plásticas Caja Castilla la Mancha / Finalista del premio Ciudad de Palma. Mallorca.
2007 I Premio de escultura al aire libre. Excultural 07. Bargas Toledo.
2005 Beca de Artes Plásticas de la Casa de Velázquez. Madrid.
2004 Premio ESTAMPA 04 Feria de arte Múltiple, Madrid.
2003 Finalista del premio Ciudad de Palma, Mallorca.
2002 Primer Premio en el Certamen de Jóvenes Artistas de Castilla la Mancha / Beca para profesionales de las artes. Diputación de Toledo / Premio-adquisición en el 4o Certamen de Artes Plásticas Diputación de Toledo.
2000 Programa Generaciones de Caja Madrid.

OBRA EN COLECCIONES

Fundación Antonio Pérez. Cuenca / Diputación de Cuenca / Colección Addaya. Mallorca / Museo de Arte Contemporáneo. Toledo / Junta de comunidades de Castilla la Mancha / Diputación de Toledo / Museo de escultura al aire libre, Dehesa Boyal. Ávila / Ayuntamiento de Bargas. Toledo / Universidad de Castilla la Mancha / Instituto Fernando Zóbel, Cuenca / Colección Liberbank / Colección CIRCA XX Pilar Citoler. Madrid / Casa de Velázquez. Madrid / Casa Falconieri. Calgliari. Italia / Colecciones privadas de Toledo, Cuenca, Madrid, País Vasco, Valencia, Barcelona, París, Cagliari, Toulouse, Nueva York, Sao Paulo y México.

CONFERENCIAS, TALLERES Y MESAS REDONDAS

2017 "La producción expandida" Escuela de arte Pancho Lasso, Lanzarote.
2017 "arte público y fronteras" Taller en La biblioteca municipal de Cúcuta, Colombia. Junto a Avelino Sala y José Luis Corazón.
2014 "Espacio, sujeto y parodia" Bolit, Centro de arte contemporáneo de Girona, junto con Blanca de la Torre, Mery Cuesta, Imma Prieto y Avelino Sala. / "IV Encuentro de artistas novos" Ciudade da cultura. Santiago de Copostela
2013 "lo políticamente correcto. Reflexiones en torno a nuevas fórmulas en el arte" Fundación CCM, Toledo, Junto a Alex Brahim, Eugenio Merino, Juan Francisco Casas y Paco Rojas.
2012 "Diferentes puntos de vista sobre la obra de Rafael Canogar" Conferencia junto a Jesús Cobo. Centro de cultura San Marcos.
2011 "Proceso creativo y de producción en la obra de Jorge García" Conferencia a propósito de la 4ª Semana del diseño. Escuela de artes de Toledo.