

STATEMENT

Utilizo la fotografía como medio de expresión para mostrar cómo veo la sociedad en la que me ha tocado vivir, o muchas veces, cómo me gustaría verla. Una época desde mi punto de vista claramente en decadencia, carente de cualquier atractivo estético.

Mi falta de esperanza en que el mundo mejore a corto plazo me empuja a utilizar mi imaginación, como huida. Parto siempre de escenas cotidianas reales que llevo a mi terreno, creando un mundo paralelo de ficción en el que el centro es lo surreal, la ironía y la melancolía.

Para ello experimento con la fotografía y el vídeo. No me preocupa el con qué los hago, sino el resultado que consigo. Estoy abierta a hacer fotos con cualquier artilugio que caiga en mis manos, en la mayoría de los casos empleo el móvil, con el que además puedo compartir mi visión a tiempo real con el resto del mundo.

María Moldes