

Rubén M. Riera (València, 1983) Vive y trabaja en Madrid.

En su obra combina diferentes medios (pintura, vídeo, instalación y acciones) estando particularmente interesado en ampliar las posibilidades del lenguaje pictórico y en una obra procesual. Su práctica artística esta centrada en temas vinculados al presente donde se enfatiza las complejidades y los cambios de estar en el mundo actual. Los elementos de tensión o la fragilidad de los materiales están presentes en su obra como una metáfora de la actualidad. Explora los límites de la representación visual y cuestiona esos modelos. Su investigación actual gira en torno a su cuerpo y a la implicación física de estar en un lugar y un momento precisos.