

CURRICULUM VITAE

RAÚL HIDALGO

www.raulhidalgo.net

Raúl Hidalgo es artista y profesor en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca. Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Castilla-La Mancha (España) y Posgraduado en Comunicación Visual por la Hochschule für Bildende Künste Hamburg (Alemania). Ha recibido diversos premios, becas y ayudas a la creación artística contemporánea, ha desarrollado proyectos site-specific en ciudades como Berlín, Estocolmo, Londres, Madrid y México, y mostrado su trabajo en exposiciones colectivas a nivel internacional. En su práctica artística aborda varias trayectorias discursivas que operan en la actualidad: desde el taller del artista al lugar donde el artista se desplaza para ejercer in situ su actividad, de la construcción de objetos a la generación de contexto, así como del análisis de los medios de producción y la producción de espectáculo al devenir de la obra. Lo que en última instancia busca es sugerir diversas formas de ver que, en su diferencia, existan al mismo tiempo y sean complementarias.

Académico

2011 Doctor en Bellas Artes, UCLM – Universidad de Castilla-La Mancha

2008 Diploma de Estudios Avanzados en Nuevas Prácticas Culturales y Artísticas

2007 Postgrado en Comunicación Visual, Hochschule für Bildende Künste Hamburg, Alemania

2006 Licenciado en Bellas Artes, UCLM – Universidad de Castilla-La Mancha

2002 Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Técnicas Escultóricas, Escuela de Arte La Palma, Madrid

Becas y Premios

2017 Premio a la Creación Artística de la Universidad de Nebrija, Madrid

2015 Programa Becas Iberoamérica, Jóvenes Profesores e Investigadores y Alumnos de Doctorado. Santander Universidades

XXVI Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid

2012 Premio Propuestas del Fondo Asistencial y Cultural de VEGAP

Ayuda para la producción en artes plásticas de la Comunidad de Madrid

2011 Ayudas para la promoción del arte contemporáneo español – Ministerio de Cultura

XXII Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid

2010 ECAT 2010. Fundación de Cultura y Deporte de Castilla-La Mancha

2007 Premio Proyectos Injuve, Madrid

2006 Beca de Artes Plásticas, Fundación Marcelino Botín, Santander

2005 Beca-Colaboración de iniciación a la investigación – Ministerio de Educación y Ciencia
Departamento de Historia del Arte (UCLM).

Exposiciones Individuales

2015 *Desprendimientos*, Galeria dos Leões, Oporto, Portugal

2014 *NC*: Fantasmas, novias y otros compañeros*, Lamosa, Cuenca

2012 *Miradas Latentes*, Facultad de Bellas Artes, Cuenca

2010 *Direcciones Focales*, ECAT – Espacio Contemporáneo Archivo de Toledo

2009 *Konvex*, Borderline Gallery, Estocolmo, Suecia

Exposiciones Colectivas (Selección)

2017

Nada Sobra, Centro Cultural Galileo, Madrid

Art Banchel, Estudios en el barrio de Carabanchel, Madrid

Cuerpos, desordenes y democracia, Matadero Madrid

Landscapes, La Oficina, Cuenca
Posmandanga, Atelier Solar, Madrid
Estudio Abierto: Nave Oporto y Mundo Dios, Nave Oporto, Madrid
2016
Circuitos de Artes Plásticas, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón; Sala Borrón, Oviedo.
La Situación 2016, Biblioteca UCLM, Cuenca
Los lugares donde vivimos, ENPEG “La Esmeralda”, Ciudad de México
Réplica(s), CCU Tlatelolco y Plaza de las Tres Culturas, Ciudad de México
2015
Do you believe?, Finalistas del Premio Miquel Casablanca, Sant Andreu Contemporani, Barcelona
Circuitos de Artes Plásticas, Sala de Arte Joven, Madrid
Ni arte ni educación, Matadero Madrid
2013
..., The Mews Project, Londres
Hacer en lo cotidiano, Sala de Arte Joven, Madrid
PARA BAMILA JOSAUENSE, Centro de Historias, Zaragoza
2012
Sobrescrituras, OTR. espacio de arte, Madrid
Circuitos de Artes Plásticas, Sala de Arte Joven, Madrid
2011
An Exchange With Sol LeWitt, Cabinet, Brooklyn, Nueva York
MASS MoCA – Massachusetts Museum of Contemporary Art
2010
Palais de Glace – Palacio Nacional de las Artes de Buenos Aires, Argentina
Injuve – Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Centro Cultural de España en Asunción, Paraguay
Muestra de Artes Visuales Injuve, Sala Albéitar de la Universidad de León
Conferencia de Juventud de la EU, Sala Pescadería Vieja, Jerez de la Frontera, Cádiz
Exposición Internacional de Nuevos Creadores, Pozuelo de Alarcón, Madrid
XX Certamen de Dibujo Gregorio Prieto, Museo de la Fundación Gregorio Prieto, Valdepeñas, Ciudad Real - Sala de Exposiciones La Lonja, Madrid
2009
Labyrinth 09 – Writings and Observations, Botkyrka konsthall, Estocolmo, Suecia
Muestra de Artes Visuales Injuve, Círculo de Bellas Artes, Madrid
Archivo de Creadores de Madrid, Matadero Madrid. www.archivodecreadores.es
2008
Doméstico '08, Calle Calatrava 27, 28005, Madrid
Aptitud para las armas, Sala Amadís, Madrid
Itinerarios 2006/07, Fundación Marcelino Botín, Santander
2007
Muestra de Artes Visuales Injuve, Círculo de Bellas Artes, Madrid
Centro Cultural de España en Lima, Perú
Centro Cultural de España en Montevideo, Uruguay
Centro Cultural Parque de España en Rosario, Argentina
Son de aquí, Galería Fúcares Almagro, Ciudad Real
Jahresausstellung, Hochschule für Bildende Künste Hamburg, Alemania
Was wo gewesen sein wird, Galería HFBK. Hamburgo, Alemania

Residencias artísticas

2017 Universidad Nacional de Colombia, Bogotá

2016 Conaculta, Instituto Nacional de Bellas Artes, Ciudad de México

2015 Instituto de Investigaçã o em Arte, Design e Sociedade, Oporto

2009 Borderline, Kungl. Akademien för de fria konsterna, Estocolmo

2007 Estancias Injuve para la Creación Artística, Molina, Málaga

Bibliografía: Catálogos

Nada Sobra, Universidad de Nebrija, Madrid, 2017

ISSN: 2530-8092

Circuitos de Artes Plásticas 2015. Edición XXVI, Dirección General de Promoción Cultural de la Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid. DL: M-33070-2015

Hacer en lo cotidiano, Dirección General de Bellas Artes, del Libro y de Archivos de la Consejería de Empleo, Turismo y Cultura de la Comunidad de Madrid, Madrid, 2013

ISBN: 978-84-451-3471-9

An Exchange With Sol LeWitt, Cabinet Books and MASS MoCA, Nueva York, 2011

ISBN: 978-1-932698-52-7

XXII Circuitos de Artes Plásticas, Dirección General de Archivos, Museos y Bibliotecas, Madrid, 2011 ISBN: 978-84-451-3416-0

XX Certamen de Dibujo Gregorio Prieto, Fundación Gregorio Prieto, Valdepeñas (Ciudad Real), 2010 ISBN 978-84-935953-6-4

Muestra de Artes Visuales 2009, Instituto de la Juventud, Madrid, 2009

ISBN: 978-84-96028-80-7

Mögliche Ergebnisse, Hochschule für bildende Künste Hamburg, Hamburgo (Alemania), 2009

ISBN 978-3-938158-53-1

Aptitud para las Armas, Instituto de la Juventud, Madrid, 2009

NIPO: 802-09-023-6

Itinerarios 2006-07. XIV Becas de Artes Plásticas, Fundación Marcelino Botín, Santander, 2008

ISBN: 978-84-9665515-7

Muestra de Artes Visuales 2007, Instituto de la Juventud, Madrid, 2007

ISBN: 978-84-96028-46-3