

RUTH QUIRCE

1974

Artista plástica que vive y trabaja en Madrid.

Aunque ha trabajado con diferentes técnicas durante los dos últimos años lo hace sobre todo en papel a medio camino entre la pintura, el collage y el dibujo.

Trabaja con un lenguaje geométrico reproduciendo conceptos relacionados con la Astrofísica y el comportamiento del universo y su incidencia en el ser humano.

Sus últimos trabajos están basados en el concepto de la entropía como medida de incertidumbre. Tensiones y estados de equilibrio son temas recurrentes en sus trabajos, así como la búsqueda de lugares y espacios indefinidos e intermedios, como pudo verse en su última exposición titulada "The best place to be".

Actualmente está trabajando en un nuevo proyecto en titulado "Otras nadas" en el que investiga el nuevo orden creado en espacios destruidos por conflictos bélicos y también en espacios abandonados, revisando además la idea de ruina.

"Vivimos en estructuras y estamos rodeados de marcos de referencia, pero la naturaleza lo desmantela y lo devuelve a un estado en el que ya no tienen integridad(...) El artista está empezando a percibir este proceso de desintegración de estructuras como un estado desarrollado".

SMITHSON, "A sidemantion of de mind: Earth Projects- 1968"