

**Cristina Mejías**, Jerez de la Frontera, 1986

[www.cristina-mejias.com](http://www.cristina-mejias.com)

[info@cristina-mejias.com](mailto:info@cristina-mejias.com)

## FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2014-16 Máster en Arte, Creación e Investigación, Universidad Complutense de Madrid, **Madrid**  
2012-2014 Akademie für Illustration und Design, **Berlin**  
2004-10 Licenciada en Bellas Artes. Escuela Superior de Arte & Arquitectura, Universidad Europea de Madrid, **Madrid**  
2008-09 Fine Arts - National College of Arts & Design (NCAD)-Departamento de escultura y grabado, **Dublín**  
2004-07 Arquitectura, Escuela Superior de Arte & Arquitectura, Universidad Europea de **Madrid**

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2018 · **Los practicantes del sueño**, cur. Patricia Hambrona, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, **Maracaibo, Venezuela**  
2015 · **Tesouro**, Sala la Asunción, **Jerez de la Frontera**  
· **Contra la dispersión**, Entreacto 2015, García Galería, Madrid  
· **Temps vécu**, Fundación New Castle, sede *El Huerto del Tertuliano*, **Fuente Olmedo, Valladolid**  
2012 · **Herzlich Willkommen**, Galería Sánchez de Lamadrid, **Sevilla**

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2018 · **La Tierra tiembla**, cur. Raquel G. Ibáñez, Area 60, Tenerife Espacio de las Artes (TEA), **Tenerife**  
· **Horizonte de sucesos**, Espacio OTR, cur. Dalía de la Rosa, **Madrid**  
· **Exposición beca INJUVE**, Sala Amadís, **Madrid**  
· **Feminisarte IV**, Centro Cultural de España, AECID, **Montevideo, Uruguay**  
· **Feminisarte IV**, Centro Cultural de España AECID, **Lima, Perú**  
· **Feminisarte IV**, Centro Cultural de España AECID, **Concepción, Chile**  
2017 · **Ad Hoc**, BALA (Bilboko Arte Liburu Azoka), cur. Iván Gómez, **Bilbao**  
· **Correspondencias de Ultramar**, **Sala Mendoza**, Ana Navas y Cristina Mejías, cur. Patricia Hambrona, **Caracas, Venezuela**  
· **Feminisarte IV**, Centro Cultural Parque de España CCPE/AECID, **Rosario, Argentina**  
· **El día de mañana**, **Sala Mendoza**, cur. Patricia Hambrona dentro del programa Correspondencias de Ultramar, **Caracas, Venezuela**  
· **LABoral**, exposición de Circuitos XXVII, **Gijón**  
· **Sala Borrón**, **Oviedo**  
· **Circuitos de Artes Plásticas XXVII**, Sala de Arte Joven 2.0 Comunidad de Madrid, **Madrid**  
· **Feminart II**, Sala Atín Aya, cur. Margarita Aizpuru, **Sevilla**  
2016 · **¿Qué sienten, qué piensan los artistas andaluces de ahora?**, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, CAAC Sevilla  
· **Un lugar en el mundo**, Fundación Cajasol, cur. Mariana Hormaechea, **Sevilla**  
· **Embarrat**, Festival de Creació Contemporània, Tàrraga, **Lérida**  
· **Feminis-Arte**, CentroCentro Cibeles, cur. Margarita Aizpuru, Madrid  
· **ROOMARTFAIR**, cur. Cora Patiño, 'Habitación unheimlich' Lois Patiño, Javier Cruz y Cristina Mejías, Madrid  
· **Premio Joven Complutense**, C Arte C, Madrid  
2015 · **'Si sólo si'**, Centro Cultural las Rozas, comisariado por Vector Cultural, **Madrid**  
2014 · **'Mudanza'**, comisariado por Beatriz Alonso y el colectivo Indisciplinadas, **Madrid**  
· **'Tres años atrás: Bruno Barbey, Atín Aya, Cristóbal Hara, Isabel Sierra, C. Mejías'**, Galería Sánchez de Lamadrid, **Sevilla**  
· Presentación de proyectos **The Gym Programme**, Espacio Rampa, **Madrid**  
· **RESET v.2**, Premios Injuve como parte de The Gym y espacio Rampa, Sala Amadís, **Madrid**  
· Pop up Kino, **'Mut Angst'**, Pop Up Kino Gallery, 48 Stunden Neukölln, **Berlín**  
· **Intransit 2014**, Centro Arte Complutense, **Madrid**  
· **Art Openviews**, **'Rebobine'**, comisariado por Colectivo Vector, **Madrid**

- 2013 · **‘Marke Spanien’**- Kreativstadt Weissensee, European Creative City ECC, **Berlin**  
 · **‘Érase una vez’**, Galería Rojobermelo, México DF y Monterrey, **México**  
 · **‘12 mal, time, veces’**, BCMArte Kleiner Salon. Kunstprojekt-Berlin con mucho arte, **Berlín**
- 2012 · Feria **CASA//ARTE’**, Galería Sánchez de Lamadrid, **Madrid**  
 · **‘Between the lines’**, BCMArte Kleiner Salon. Kunstprojekt-Berlin con mucho arte, **Berlín**  
 · **‘Berlin Unhinged’** SO36, **Berlín**
- 2011 · **‘The Leftover Show’**, Alekano Gallery, **Londres**  
 · **‘Kunst vs Gentrifikation’**, La54 Gallery, **Berlín**  
 · **‘One more Closer’**, Schlaf mit Kunst Galerie, **Berlín**
- 2010 · **‘Desde las ventanas’**, Noche en Blanco de Málaga– Sala Unicaja, **Málaga**
- 2009 · **‘In Transit’**, Promovido por la NCAD Dublin, **Dublín**  
 · **‘From context to exhibition’**, The Lab Gallery, **Dublín**
- 2008 · **Premio–MEDIO-** Ateneo de Madrid –en colaboración con María Salgado y Leonor Serrano, **Madrid**.

### **BECAS / PREMIOS/INTERVENCIONES**

- 2018 · Residencia y producción · **El Ranchito-Arco Lisboa / Matadero Madrid y Galerias Municipais Lisboa**  
 · **TABAKALERA**, Beca de residencia para desarrollo de proyecto artístico, **San Sebastián**  
 · **La Tierra Tiembla**, proyecto curatorial de Raquel G. Ibáñez para **Área 60**, Tenerife Espacio de las Artes (TEA), **Tenerife**
- 2017 · **Museo de Arte Contemporáneo del Zulia**, Residencia artística, **Maracaibo, Venezuela**  
 · **Correspondencias de Ultramar #4** Ana Navas y Cristina Mejías, becas PICE y AC/E, Fundación Mendoza, **Caracas, Venezuela**  
 · **Tabacalera/educa**, diseño y realización de talleres en Tabacalera-Promoción del Arte, cur. Manuela Pedrón Nicolau y Jaime González Cela, **Madrid**  
 · **Luis Adelantado** Valencia, Open Call XIX, **Valencia**  
 · **Museo ABC**, actividad Circuitos XXVII, en colaboración con la Comunidad de Madrid  
 · Beca **INJUVE 2017**, beca de producción proyecto *Mènes en bateau*  
 · Beca **Programa Sin Créditos**, Sala de Arte Joven 2.0, **Madrid**  
 · **Circuitos de Artes Plásticas XXVII**, beca Comunidad de Madrid
- 2016 · Beca producción de proyecto y participación en la exposición **‘Qué sienten que piensan los artistas andaluces de ahora?’**, **Centro Andaluz de Arte Contemporáneo**, CAAC Sevilla, **Sevilla**  
 · **Proyecto Chimenea: Recorridos**, junto al artista E1000. **Casa Encendida, Madrid**  
 · Artista invitada en **Embarrat: Festival de Creació Contemporània**, Tàrrega  
 · Residencia artística: **Hidráulicas, una habitación propia, Madrid**  
 · **Premio Joven Complutense**, C Arte C, **Madrid**
- 2015 · Artista invitada-muestra individual- **‘Contra la dispersión’** sala La Asunción de Cádiz y catálogo de obra personal, comisariado por Planeta Cádiz y UCA, **Jerez de la Frontera**  
 · Mesa redonda junto a **Paco Cano y Pedro G. Romero**, sala La Bola, **Cádiz**  
 · Proyecto ‘Temps vécu’, seleccionado -Concurso de propuestas expositivas- **Fundacion Newcastle**, sede **Residencias artísticas** -El Huerto del tertuliano, **Valladolid**
- 2014 · Seleccionada para el programa de Residencia **THE GYM Programme**, **Espacio RAMPA**, Mayo a Noviembre 2014, **Madrid**  
 · **Pop up Kino Berlin**, seleccionada para PopUpKino#2, 48StundenNeukoln, **Berlín**  
 · Laboratorio **Intransit 2014**, Centro Arte Complutense, **Madrid**
- 2013 · **III Encontro de artistas novos**, Cidade da Cultura, **Santiago de Compostela**
- 2010-13 · Asistente de artista en el estudio **Sophie Erlund** y estudio **Nathan Peter**, PSM Gallery, **Berlín**
- 2011 · **Beca Europea Leonardo da Vinci**. Asistente en el estudio ‘Sophie Erlund’, **Berlín**
- 2008 · **Beca Erasmus-** National College of Arts & Design, **Dublín**  
 · **Premio MEDIO-** Ateneo de Madrid, junto con la poeta María Salgado y la artista Leonor Serrano, **Madrid**.

### **OTROS**

- Componente del espacio de trabajo e investigación **35.000 jóvenes**
- Residente en **Berlín** de 2010 a 2014
- Co-fundadora de **PLAGA magazine**, revista creativa para el sector hispanohablante de Berlín